

Épica y oralidad desde la Antigüedad Clásica al Romancero (I)

De Homero a la Edad Media

6 de octubre – 24 de noviembre de 2026

Martes, de 18:00 a 20:00 h

Fundación Ramón Menéndez Pidal · Menéndez Pidal, 5. Madrid

Información y matrícula

Dirigen: **Nieves Baranda Leturio y Juan Piquero Rodríguez**

Organizan: UNED Madrid · Fundación Ramón Areces · Fundación Ramón Menéndez Pidal



PROGRAMA · OCTUBRE – NOVIEMBRE 2026

Calendario de sesiones

6 OCT · BLOQUE I

Mito, oralidad y poesía en la Grecia antigua: aedos y rapsodos

Juan Piquero Rodríguez · UNED

13 OCT · BLOQUE I

La composición oral y la cuestión homérica: Homero y los guslari

Jon Juaristi Linacero · UAH

20 OCT · BLOQUE I

Los temas de la épica griega: los héroes homéricos

Juan Piquero Rodríguez · UNED

27 OCT · BLOQUE II

La épica francesa y la figura del juglar

Antoni Rossell · UAB

3 NOV · BLOQUE II

La épica hispánica: Siete Infantes de Lara, el Cid, Bernardo del Carpio

Alberto Montaner · UNIZAR

10 NOV · BLOQUE II

Los orígenes del Romancero

Jesús Antonio Cid · UCM

17 NOV · BLOQUE II

Falsificaciones baladísticas

Jesús Antonio Cid · UCM

24 NOV · EXTRAORDINARIA

Repentismo e improvisación en el mundo hispánico

Alexis Díaz-Pimienta

Todas las sesiones, los martes de 18:00 a 20:00 h · Fundación Ramón Menéndez Pidal (Menéndez Pidal, 5. Madrid)