

## CALL FOR PAPERS – 2026

La revista *Abenámbar. Cuadernos de la Fundación Ramón Menéndez Pidal* tiene abierto de forma permanente el *Call for Papers* para su número 9 (año 2026) hasta diciembre de 2026. Las propuestas se evaluarán por orden de recepción. Aquellas contribuciones que, con motivo del cumplimiento de los plazos editoriales, no puedan publicarse en el número 2026, se incorporarán automáticamente al siguiente número de la revista, tras haberse notificado al autor.

Para el número de 2026 se aceptan artículos relacionados con las áreas de interés de la revista:

- Romancero panhispánico.
- Literatura española medieval y de los Siglos de Oro.
- Historia de la Lengua Española.
- Historiografía hispánica, incluyendo la historia científica y cultural del siglo XX.
- Bibliografía

Los autores de artículos han de tener en cuenta las [Directrices del autor/a](#) y enviar sus contribuciones antes de la fecha límite a la dirección de correo: [revista@fundacionramonmenendezpidal.org](mailto:revista@fundacionramonmenendezpidal.org).

### Reseñas

Aquellos autores interesados en publicar reseñas, de obras publicadas desde 2024, deben ponerse en contacto con el equipo editor a través de la misma dirección de correo para presentar su propuesta de reseña, antes del 31 de mayo. El equipo editor tendrá en cuenta la adecuación de la obra al ámbito científico de la revista y el perfil del autor de la reseña.

## AVANCE DE NÚMERO MONOGRÁFICO 2027

Dada la histórica relación de la casa que hoy alberga la Fundación Ramón Menéndez Pidal con muchos de los integrantes del 27, especialmente Rafael Alberti, María Teresa León, Dámaso Alonso o Federico García Lorca, en el número 10 de la revista, que se publicará el próximo 2027, se presentará un volumen monográfico dedicado a las relaciones del Olivar de Chamartín con la generación del 27, entendiendo esta como un movimiento cultural y científico amplio.

Coordinado por Celia Faba Durán (UCM) y Catalina García-Posada (UCM), se aceptarán artículos dedicados a:

- Relaciones entre el neopopularismo, el romancero y otras manifestaciones de la oralidad en el 27, incluyendo la recepción posterior de los textos.
- Relaciones entre la familia Menéndez Pidal y el 27.
- Historia de la Lengua española en el periodo.
- Representaciones artísticas del 27 y su relación con el Olivar de Chamartín.
- Ciencia y Educación en el 27.

### Sobre la revista

*Abenamar*, ISSN 2530-4151, publica estudios académicos en las áreas del Romancero pan-hispánico, Literatura española de la Edad Media y de los Siglos de Oro, Historia de la lengua española, Historiografía y Bibliografía. Es de acceso abierto gratuito (OJS) y cuenta con un sistema de revisión por pares ciegos. Son responsables de la edición la Dra. Sara Bellido Sánchez (UCM) y el Dr. Álvaro Piquero Rodríguez (UNED).

Actualmente la revista se encuentra indexada en las bases de datos [Dulcinea](#), [Dialnet](#) y [MIAR](#); y se han iniciado los trámites para su indexación en Latindex, REBIUN, Worldcat y Google Scholar, así como para su inclusión en el DOAJ.

Más información en:

<https://www.fundacionramonmenendezpidal.org/revista/index.php/Abenamar/index>

Se ruega la difusión de este *call for papers*.